



LIÉBANA

Asociación Espeleológica

PICO TRES MARES

José Luis Alonso Sánchez

INTRODUCCIÓN

En mayo de 1895 D. Francisco Llorente relató a sus amigos de Potes la visita hecha hace trece años a la Cueva de la Mora y decidieron hacer una nueva visita a la cueva, partiendo de Potes, D. Francisco Llorente, D. Mariano de Miguel González, Tomás Narejo y Demetrio Revilla, los cuales fueron acompañados por vecinos de Lebeña, cuyos nombres no se citan. De esta visita llevaron a Potes un saco lleno de estalactitas, un hueso cúbito humano y un trozo de asta, ambos fosilizados dejando para otra visita varios huesos y restos óseos.

El día 22 de agosto de 1895 y según relata el diario la Atalaya de Santander del día 28 del mismo mes, se organizó una excursión por algunas personas pudientes y a la vez inteligentes, que si bien fue motivada por la curiosidad y el recreo adquirió después un ligero tinte científico por los inesperados hallazgos que tuvieron lugar.

El artículo la denominaba la Cueva de la Reina Mora; dicen que es indudable que no ha servido de habitación al hombre, pues no encuentran instrumento alguno, ni restos de alimentos, ni señal de fuego que lo indiquen, sin embargo en uno de los recintos hallaron un esqueleto humano, cuyos huesos se deshacían al tocarlos.

El recinto donde estaba era de los más secos y de dos metros de anchura.

Lo hallaron tendido de forma natural en la superficie, paralelo a la pared, por lo que creyeron que hubo conocimiento a colocarlo.

No encontraron más restos humanos pero sí de osos y otros animales a los que les faltaban los cráneos, menos a uno que se deshizo en parte al tocarle y conserva el núcleo de un enorme cuerno, que les hizo dudar a qué especie pertenecía. Uno de los visitantes recogió varios de los huesos con el fin de llevarlos a Madrid y procurar su clasificación.

CUEVA DE LA MORA

Situación

La localidad mas cercana es Lebeña perteneciente al ayuntamiento de Cillorigo de Castro (Liébana).

Acceso

Partiendo del pueblo a la derecha la carretera se bifurca entre casas de donde parte una pista que se dirige Peña Ventosa ascendiendo paralela a un tendido eléctrico señali-



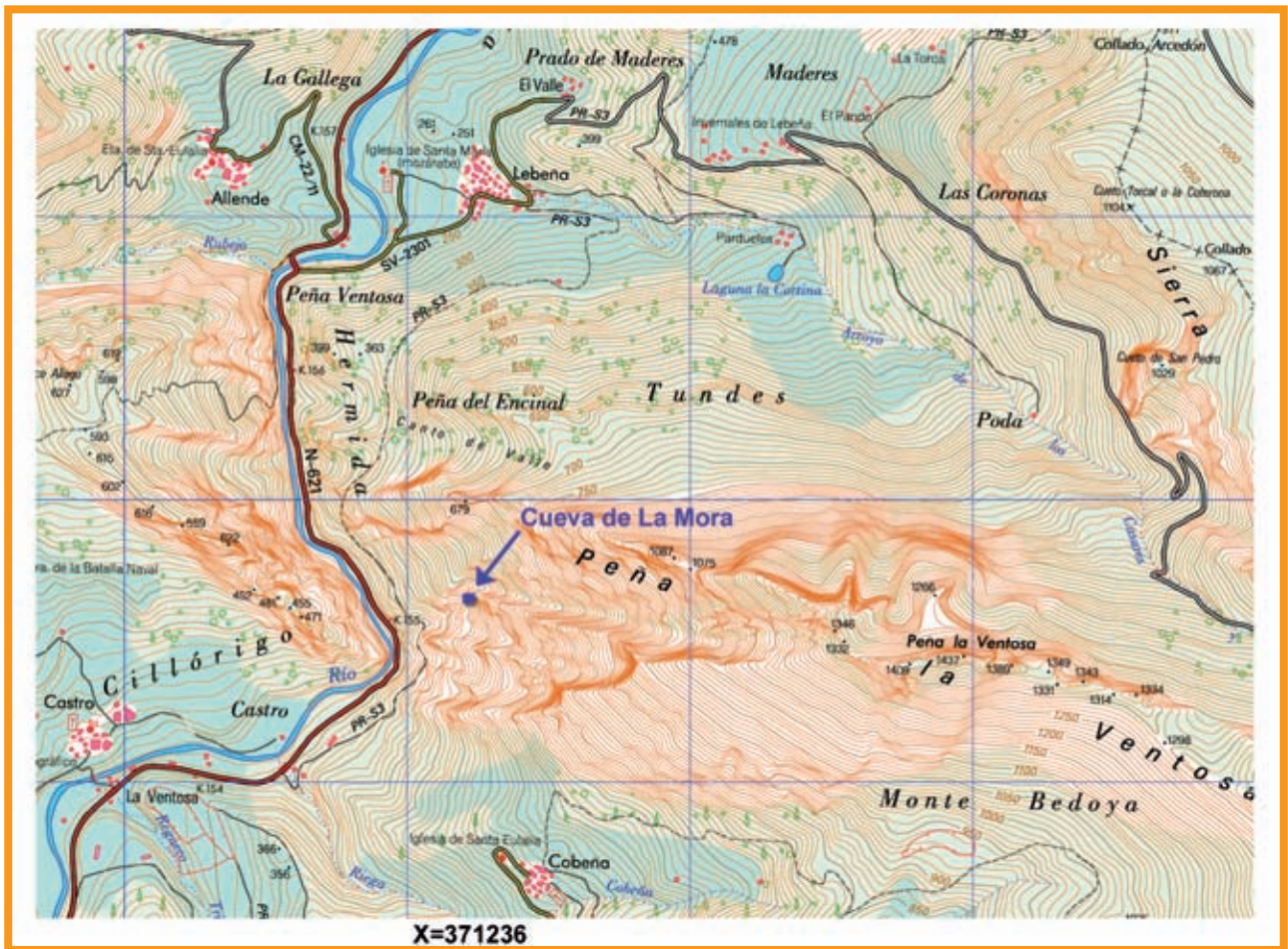
zada con unas marcas de ruta (blancas y amarillas), la pista se va estrechando progresivamente convirtiéndose en un sendero y situándonos por detrás de una curiosa formación rocosa (con forma de aguja) éste continua por la derecha llegando a un manantial donde se bifurca en dos direcciones, tomamos el de la izquierda comenzando una ascensión que nos llevará alrededor de 1'30 horas aproximadamente por una empinada canal cubierta de robles y hayas ganando altura progresivamente hasta llegar a un claro.



Vista desde el camino de acceso a la cueva. (José Luis Alonso)

Al llegar a este, continuamos por la derecha por un camino bastante marcado que asciende en zig zag entre rocas escarpadas, siendo este bastante expuesto al tratarse de un sendero de cabras poco marcado y resbaladizo que nos llevará hasta la boca de la cueva.

La boca se abre a 769 metros entando orientada al norte de Peña Ventosa (1402 m) de altitud.





Boca de la Cueva de la Mora.

Descripción

La boca de grandes dimensiones nos conduce por una amplia galería y resbaladiza rampa hasta el pozo del viento siendo este el lugar de unión con la cueva de Las Cascadas.

Continuamos por debajo de un gigantesco bloque en forma de túnel llevándonos a la Sala del Menhir, adornada con curiosas formaciones que cuelgan del techo, destacando entre ellas la estalagmita del menhir.

Dejando esta formación continuamos por la galería de la Reina Mora de grandes dimensiones, que hace un pequeño giro volviendo a descender hasta la estalagmita conocida como Reina Mora en este lugar la cueva se divide en dos niveles.

Realizando una trepada de 7 metros accedemos a una repisa de forma irregular con una grieta a la izquierda por la que se comunican los dos niveles.

Una vez superado el paso de la cornisa del salto, la galería continua por una repisa ancha que a los pocos metros nos obliga a destrepar un resalte de unos cinco metros.



Estalagmita con forma de seta.

En este punto a través de un pozo de ocho metros se unen los dos niveles.

A los pocos metros la galería termina estrechándose progresivamente hasta terminar en una gatera concrecionada.

Galerías Activas bajando a través de un hueco cercano a la estalagmita de La Reina Mora continuamos por una gatera descendente donde comienza la galería de Francisco Llorente y Poggi galería fósil de poco desarrollo terminando colmatada de pequeñas coladas.

Volviendo a la gatera antes mencionada, continuamos descendiendo por ella que desemboca a los pocos metros una sala conocida como Salón de Concierto seguimos por la corta galería de los exploradores llegando a otra pequeña sala en la que se pueden apreciar varios gours de gran tamaño y varias cruces marcadas parece ser por Ildefonso Llorente Fernández con un punzón de hierro.

Antecedentes históricos

1882, los primeros en explorar la cueva, fueron dos niños de once años, el hijo de don Juan Amez, vecino de Lebeña y el otro Francisco Llorente y Poggi, vecino de Potes, recogieron en ella una aguja de hueso y un diente, al parecer fosilizado, objetos que fueron entregados a don Francisco de Paula Martínez, encargado de la sección de zoólogo del museo de ciencias naturales de Madrid, y que pasaron después a la colección del conocido prehistoriador don Juan Villanova.

El día 22 de Agosto de 1883, visitan la cueva, Francisco Llorente y Poggi, Mariano de Miguel González y Tomas Nazareno, los tres de Potes, y Emeterio Revillas y otros vecinos de Lebeña.

El día 26 de Agosto de 1885, el periódico de Santander (La Atalaya), escribe acerca de una excursión a la gruta de la Mora (por personas pudientes y a la vez inteligentes, de los pueblos inmediatos), en la que atribuían su descubrimiento, rebautizando a la cavidad con el nombre de la cueva de la Reina Mora, en Peña Ventosa cerca de la aldea de Lebeña en la tierra de Liébana.

1896, Don Gabriel Puig y Larraz, en su catálogo de cavidades (Cavernas y simas de España), en la Pagina 271, al referirse a esta cavidad le asigna varios nombres; Cueva de la Mora, Cueva de la Reina Mora, Cueva de la Peña Ventosa y Cueva de Lebeña.

1957, Joaquín González Echegaray, en el mes de julio y con ocasión de estar estudiando las glaciaciones cuaternarias de los picos de Europa, visitamos la cueva y pudimos comprobar en su entrada la existencia de un yacimiento, al parecer de no pequeñas dimensiones, y en el que podían apreciarse claramente en toda su extensión los restos de numerosas calicatas antiguas.

El aspecto que presenta el yacimiento es muy poco aleccionador, pues da la impresión de estar muy revuelto y las huellas de antiguas excavaciones indican que estas nunca fueron hechas con un criterio verdaderamente científico.

Desconocemos si en esta zona excavaron también superficialmente los expedicionarios de las primeras exploraciones.

Por si fuera poco, y con el fin de comprobar mejor que se trataba de un yacimiento verdaderamente prehistórico hicimos una zanja y a los pocos centímetros empezamos a encontrar osamentas de animales, algunas de ellas ciertamente fosilizadas.

No era entonces el momento de realizar una excavación de gran escala; por eso hubimos de abandonar el trabajo. No obstante, sería conveniente hacer esa excavación en el futuro, cribando primero todas las tierras removidas y viendo mas tarde si quedan aun zonas intactas del antiguo yacimiento, si bien sospechamos que tales trabajos no han de resultar demasiado afortunados.

Septiembre de 2003: Los miembros de la Sociedad Deportiva Pico Tres Mares, José L. Alonso Sánchez Virginia García Celis y Andrés Fernández Señas, vecino de Allende acompañados de Santos Señas Bueno, comienzan las exploraciones de las galerías activas llegando a la galería del bosque de las madreporas, abandonando la las exploración en el lugar conocido como "Cornisa del salto" por falta de material.

En Junio de 2006: José L. Alonso Sánchez y Francisco Rebanal Ruiz, realizan una nueva salida para completar la topografía uniendo a la existente de 815 metros de desarrollo horizontal, las nuevas galerías localizadas, aumentando el desarrollo de la cavidad hasta los 1.085 metros.

CUEVA DEL POYO

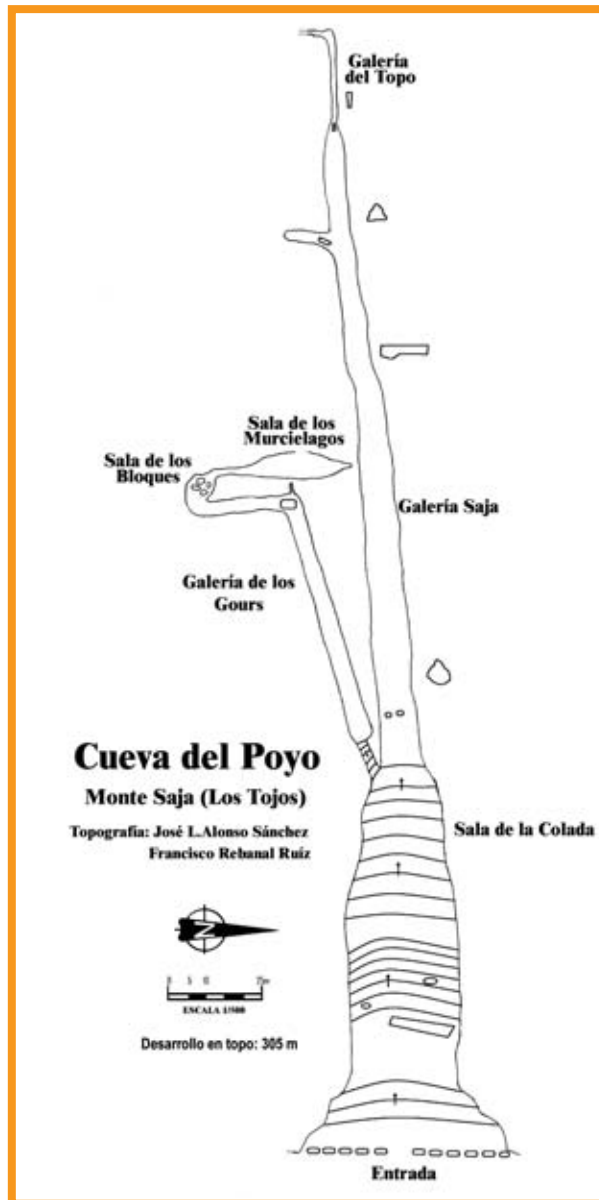
Cercana al pueblo de Saja perteneciente al Ayuntamiento de Los Tojos, entre los Km 12 y 13 de la carretera Autonómica 280.

Coordenadas: X= 394.668; Y=4.776.355; Z= 514 m.s.n.m.

Descripción

En la boca nos encontramos con un muro de piedra seguramente para su utilización como corral. Se trata de una cavidad con un claro sentido horizontal y rectilíneo, a través de una pequeña pendiente accedemos a una sala

ocupada en su mayor parte por una colada hasta un punto donde la cavidad se bifurca en dos ramales, el mas evidente se desarrolla en línea recta descendiendo la altura del techo hasta una gatera impenetrable. Volviendo a la sala de la colada tomamos el otro vial de escasas dimensiones hasta llegar a la sala de los Murciélagos donde finaliza la galería colmatada por bloques y sedimentos arcillosos.



Boca de la Cueva del Poyo (Saja-Los Tojos).



Exploración en la cueva del Poyo.

CUEVA DE LOS MOROS

Coordenadas UTM: X=435351 Y=4804992 Z= 26.

Desarrollo final: 500 mts

Situación

Se encuentra en la localidad de San Salvador perteneciente al ayuntamiento de Medio Cudeyo.

Cercana al kilómetro 9 a de la carretera N 635 dirección Santander-Bilbao, en el tramo conocido como "Recta de Heras".

Las bocas están cercanas a una finca vallada con arbolado y afloramiento calizo.

Historia de las exploraciones

1980 la Sección de Espeleología del Seminario Sautuola de Santander (S.E.S.S.), explora y topografía 80 metros de desarrollo horizontal.

2003 la sociedad P.T.M. continúa las exploraciones de las galerías activas de la cavidad topografiando 96 metros, aumentando el desarrollo horizontal de 80 a 176 metros.

10 de enero de 2004 en la galería principal se exploran un laminador y una pequeña galería, subiendo el desarrollo hasta los 247 metros.

3 de Abril de 2004 en un nuevo intento de desobstrucción de una gatera en la galería de los murciélagos, consigue acceder a la galería San Salvador, aumentando el desarrollo horizontal hasta los 348 metros.

2005, continuamos explorado la galería San salvador, con pequeñas desviaciones a ambos lados, terminando en la Sala Cabarga con varias galerías obstruidas por derrumbes siendo esta la sala mas grande de la cueva.



Boca de la Cueva de los Moros.

